

Decreto n. 52  
del 22.06.2026

#### IL DIRETTORE

Vista la Legge n. 508 del 21.12.1999, “Riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati”;

Visto il Decreto Legislativo n. 165 del 30.03.2001, “Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche”, e successive modificazioni e integrazioni;

Visto il D.P.R. n. 132 del 28 febbraio 2003, recante criteri per l'autonomia statutaria e regolamentare delle Istituzioni di Alta Cultura;

Visto il Decreto Legislativo 11.4.2006, n. 198 “Codice delle pari opportunità tra uomo e donna” e successive modificazioni e integrazioni;

Visto il vigente Contratto Collettivo Nazionale di Lavoro del comparto delle Istituzioni di Alta Formazione e Specializzazione Artistica e Musicale;

Visto lo Statuto del Conservatorio di Musica «Giuseppe Martucci», approvato con D.M. n. 174 del 23.06.2011;

Visto il D.P.R. n. 83 del 24.04.2024 recante le procedure e le modalità per la programmazione e il reclutamento del personale docente e del personale amministrativo e tecnico del comparto AFAM, e in particolare l'art. 9;

Visto il D.D. n. 47 del 31.07.2025, “Regolamento per il reclutamento del personale docente a tempo determinato”;

Visto il bando di concorso prot. n. 9286 del 19.05.2026 con il quale è stata indetta la procedura selettiva pubblica per la costituzione di graduatoria d'Istituto da utilizzare per l'individuazione di contratti di insegnamento per il SAD AFAM051 – pratica pianistica e della lettura vocale e pianistica – profilo disciplinare: didattica della lettura vocale e pianistica;

Visto l'art.2 comma 5 del bando di concorso pubblico per la costituzione di graduatoria d'Istituto da utilizzare per l'individuazione di contratti di insegnamento per il SAD AFAM051 – pratica pianistica e della lettura vocale e pianistica – profilo disciplinare: didattica della lettura vocale e pianistica. prot. n. 9286 del 19.05.2026;

Accertato, per il tramite della consultazione della piattaforma Pica.Cineca, che la domanda del candidato ID 2671319 è sprovvista di sottoscrizione autografa di cui all'art. 3 comma 3 del bando di concorso pubblico per la costituzione di graduatoria d'Istituto da utilizzare per l'individuazione di contratti di insegnamento per il SAD AFAM051 – pratica pianistica e della lettura vocale e pianistica – profilo disciplinare: didattica della lettura vocale e pianistica. prot. n. 9286 del 19.05.2026;

Ritenuto per i motivi sopra esposti di dover procedere all'esclusione dalla procedura del suindicato candidato per difetto del requisito prescritto dall'art. 3 comma 3 del bando di concorso pubblico per la costituzione di graduatoria d'Istituto da utilizzare per l'individuazione di contratti di insegnamento per il SAD AFAM051 – pratica pianistica e della lettura vocale e pianistica – profilo disciplinare: didattica della lettura vocale e pianistica. prot. n. 9286 del 19.05.2026;

#### DECRETA

per le motivazioni di cui in premessa, che qui si intendono integralmente riportate e trascritte, che il candidato ID 2671319 è escluso dalla procedura per la costituzione di graduatoria d'Istituto da utilizzare per l'individuazione di contratti di insegnamento per il SAD AFAM051 – pratica pianistica e della lettura vocale e pianistica – profilo disciplinare: didattica della lettura vocale e pianistica. prot. n. 9286 del 19.05.2026.

Il presente decreto è trasmesso al candidato ai recapiti elettronici indicati nella domanda ed è pubblicato sul sito del Conservatorio di Salerno.

Il Direttore  
*prof. Fulvio Artiano*

